



SOMEWHERE ELSE

Chorégraphe : DARREN BAILEY

Description : Danse en ligne – Novice – 48 comptes – 4 murs – 1 Tag/Restart - 2 Restart

Musique : SOMEWHERE ELSE / TOBY KEITH

Départ : Introduction de 16 comptes

1 à 8 HELL SWITCHES – RUN – RUN – RUN - MAMBO FORWARD – MAMBO BACK

1&2& Talon D devant, Poser PD à côté du PG, Talon G devant, Poser PG à côté du PD

3&4 PD devant , PG devant, PD devant

5&6 Rock du PG devant, Revenir sur le PD, Poser PG à côté du PD

7&8 Rock du PD derrière, Revenir sur le PG, Poser le PD à côté du PG

9 à 16 ROCK STEP – TRIPLE STEPS ½ TURN – ½ TURN PIVOT – TRIPLE STEPS ½ TURN

1-2 Rock du PG devant, Revenir sur le PD

3&4 ¼ de tour à G et PG à G, Poser PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG devant

5-6 PD devant, Pivot ½ tour à G (Pdc sur le PG)

7&8 ¼ de tour à G et PD à D, Poser PG à côté du PD, ¼ de tour à G et PD derrière

17 à 24 (HEEL & TOES SWITCHES – TRIPLE STEPS FORWARD – TRIPLE STEPS FORWARD

1&2& Talon G devant, Poser PG à côté du PD, Talon D devant, Poser PD à côté du PG

3&4& Pointe PG à G, Poser PG à côté du PD, Pointe PD à droite D, Poser PD à côté du PG

5&6 PG devant, Ramener PD près du PG, PG devant

7&8 PD devant, Ramener PG près du PD, PD devant

25 à 32 PIVOT ¼ TURN – CROSS TRIPLE – SIDE – BEHIND – SIDE – CROSS TRIPLE

1-2 PG devant, Pivot ¼ de tour à D (Pdc sur le PD)

3&4 PG croisé devant le PD, PD légèrement à D, PG croisé devant le PD

5&6 PD à D, PG croisé derrière le PD, PD à D

7&8 PG croisé devant le PD, PD légèrement à D, PG croisé devant le PD

AU 3^{ème} MUR RESTART APRES 32 COMPTES

33 à 40 ROCK STEP – BEHIND – SIDE – CROSS – ROCK STEP – BEHIND – SIDE CROSS

1-2 Rock du PD à D, Revenir sur le PG (Hausser 3 fois des épaules sur les comptes 1&2)

3&4 PD croisé derrière le PG, PG légèrement à G, PD croisé devant le PG

5-6 Rock du PG à G, Revenir sur le PD (Hausser 3 fois des épaules sur les comptes 5&6)

7&8 PG croisé devant le PD, PD légèrement à D, PG croisé devant le PD

AU 5^{ème} MUR RESTART APRES 40 COMPTES

40 à 48 ROCK STEP – BEHIND – SIDE – CROSS – ROCK STEP – BEHIND – SIDE - CROSS

1-2 Rock du PD à D, Revenir sur le PG (Hausser 3 fois des épaules sur les comptes 1&2)

3&4 PD croisé derrière le PG, PG légèrement à G, PD croisé devant le PG

5-6 Rock du PG à G, Revenir sur le PD (Hausser 3 fois des épaules sur les comptes 5&6)

7&8 PG croisé devant le PD, PD légèrement à D, PG croisé devant le PD

AU 4^{ème} MUR TAG/ RESTART

TAG fin du mur 4, refaire la dernière section et recommencer la du début !!

Note du chorégraphe :

« vous pouvez vraiment entendre le tag et les restarts, donc ne stressez pas, la musique est superbe, alors écouter bien et amusez-vous !!! »



REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !